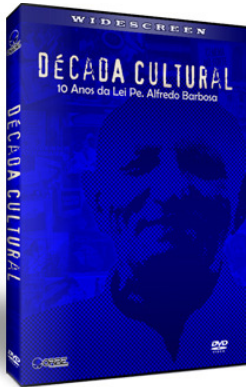


DÉCADA CULTURAL

10 Anos da Lei Pe. Alfredo Barbosa

Um Filme de **Eduardo P. Moreira**

10 ANOS DE CULTURA DENTRO DE UMA CAIXINHA



Década Cultural é o primeiro documentário longa-metragem produzido e realizado pela ORBE Produções Audiovisuais, com roteiro e direção de Eduardo P. Moreira. A idéia de produzi-lo surgiu imediatamente após a abertura do edital 2009 da Lei de Incentivo à Cultura do município de Cabedelo, a Lei Padre Alfredo Barbosa, através da Comissão Normativa Municipal de Incentivo à Cultura, onde havia uma categoria especial de incentivo à projetos relacionados aos 10 anos de existência da lei.

Este vídeo conta um pouco da trajetória da cultura de Cabedelo, município do litoral paraibano, através da Lei Padre Alfredo Barbosa. Conheceremos a sua origem, os seus agentes e alguns projetos em cada uma das dez áreas culturais contempladas pela lei, assim como sua repercussão na comunidade.

O projeto foi aprovado no mês de fevereiro de 2009 e teve sua captação de recursos concluída em maio de 2009, mês em que iniciou a sua pré-produção. Na mesma época, foram gravadas imagens de eventos culturais que, mais tarde, integrariam o documentário.

A gravação das declarações tiveram início no mês de junho de 2009 em estúdio com fundo verde visando o uso de Chroma-Key, onde seriam inseridos ao fundo, cenários referentes às declarações. Duraram 6 semanas entre proponentes e autoridades envolvidas na criação da lei. A edição também é assinada por Eduardo P. Moreira.

SINOPSE

Incentivar a cultura é manter viva a chama que aquece a alma de um povo. Em Cabedelo, município do litoral paraibano, esta chama tem sido mantida acesa há uma década graças à Lei Padre Alfredo Barbosa, a lei municipal de incentivo à cultura.

Neste documentário, vamos reviver esta década gloriosa para a cultura deste município, conhecendo os seus criadores, passando pela história da lei desde sua centelha motivadora até o seu décimo aniversário. Atravessaremos o tempo através dos projetos contemplados por ela, conheceremos alguns dos agentes culturais do município, seus projetos e entenderemos a importância e os benefícios desta lei para a sociedade em geral.

SINOPSE CURTA

Incentivar a cultura é manter viva a chama que aquece a alma de um povo. Em Cabedelo-PB esta chama tem sido mantida acesa há uma década graças à Lei Padre Alfredo Barbosa. Vamos reviver esta década da cultura deste município, conhecendo os seus criadores, a história da lei, alguns dos projetos contemplados, seus agentes culturais e a importância e os benefícios desta lei para a sociedade em geral.

FICHA TÉCNICA

Direção: **Eduardo P. Moreira**
Produção Executiva: **Thaís Abreu e Eduardo P. Moreira**
Roteiro: **Eduardo P. Moreira**
Coordenador de Produção: **Rummenigge Ferreira**
Edição de Vídeo: **Eduardo P. Moreira**
Edição de Áudio: **Marcos Rocha**
1º Assistente de Produção: **Elicarlos Lima**
2º Assistente de Produção: **Alexandre Veiga**
Câmera: **Eduardo P. Moreira e Elicarlos Lima**
Técnico de Som Direto: **Marcos Rocha**
Assistente de Som: **Rummenigge Ferreira**

OS ENTREVISTADOS

Autoridades

Fernando Abbath – Pedagogo, atualmente diretor da Estação Ciência em João Pessoa, participou ativamente na criação da lei de incentivo à cultura do município de Cabedelo e foi secretário adjunto de cultura no período de implantação desta lei.

Jorge Vilela – Atual presidente da Comissão Normativa Municipal de Incentivo à Cultura, fala da criação da lei, de seu mecanismo, do orçamento destinado à lei.

Wmarley Azevedo – Vice-presidente da Comissão Normativa, explica sobre as áreas de abrangência da lei de incentivo à cultura.

Marieta Rezende – Secretária adjunta de cultura do município de Cabedelo, também esteve envolvida na criação da lei.

Clara Magna – Filósofa com especialidade na história da arte, é coordenadora do projeto “Arte e Cultura Catarina”, desenvolvido na cidade de Cabedelo. Também é membro da Comissão Normativa Municipal de incentivo à Cultura, representante da Universidade Federal da Paraíba.

Tadeu Patrício – Primeiro presidente da Comissão Normativa e um dos criadores da Lei Pe. Alfredo Barbosa, é professor, ator e diretor de teatro.

Edézio Rezende – Ex-Prefeito da cidade de Cabedelo, foi em sua gestão que a lei foi criada e sancionada.

Marcos Alcântara – Músico, ator e diretor, fala um pouco do envolvimento de Padre Alfredo Barbosa com a cultura da cidade.

José Ednaldo de Lima – Diretor geral do Instituto de Educação Superior da Paraíba (Iesp) e da Faculdade de Tecnologia da Paraíba (Fatec PB), instituições que mais colaboram com a Lei de Incentivo à Cultura no município de Cabedelo.

Marconi Campêlo – Foi gerente do Banco do Brasil Agência Cabedelo e apoiou projetos em seu período de gestão.

Agentes Culturais

Cely Sousa – Arte-educadora, atriz e dançarina, fala de seu projeto “Espetáculo de Teatro Infantil Chove Contos”.

Tadeu Patrício – Fala dos projetos “Auto de Natal: A Natividade”, “Coletânea Musical de Cabedelo” e “Revitalização da Nau Catarineta”.

Lilia Tandaya – Fotógrafa paulistana radicada em Cabedelo, fala de seu projeto de exposição fotográfica “Uma História de Pescador”.

Wellington Costa – Escritor e poeta, fala de seu livro de poesias “Gemas do Pensamento”.

Rummenigge Ferreira – Agente-cultural, representante da Associação Artístico-Cultural de Cabedelo (AACC) fala dos projetos “Banda de Música 12 de Dezembro” e “Ponto de Difusão e Inclusão Digital”

Terezinha Carneiro – Líder do grupo folclórico Coco de Roda e Ciranda do Mestre Benedito fala do CD “Coco de Roda e Ciranda do Mestre Benedito”.

Leila Viana – Arte-educadora, integrante da Associação Artístico-Cultural de Cabedelo, fala do projeto “Cinema no Forte”.

Elicarlos Lima – Agente Cultural, fala do projeto audiovisual “Tia Beta: Contos e Lendas”.

Josilene Bernardo – Artesã e presidente da Associação dos Artesãos de Cabedelo fala do projeto “Associação Aberta Para o Artesão”.

Mônica Costa – Atriz, fala de seu projeto de quadrilha junina “Fazenda Macambira”.

Adeilson Moraes e Leandro Neves – Mestres de capoeira, falam do projeto “I Encontro de Capoeira Angola Litoral e Brejo”.

Erotildes Rocha e Wanderléa Rocha – Agentes culturais, falam do projeto de gravação do CD “Lapinha Jesus de Nazaré”.

Sérgio Brito – Professor, artista plástico e diretor teatral, fala de seus projetos “Colorindo o Seu Bairro: Praça São Sebastião” e “Exemplar Cultural dos Artistas de Cabedelo”.

O DIRETOR

Nascido na cidade do Rio de Janeiro em 1975, o produtor, roteirista e diretor Eduardo P. Moreira é um apaixonado por cinema e entusiasta da computação gráfica, efeitos visuais e edição. Quando garoto, já brincava de “fazer filmes”. Estudou artes cênicas no Rio de Janeiro e, um pouco mais tarde, residindo nos Estados Unidos, cursou artes plásticas e desenho artístico.

Sócio fundador da ORBE Produções Audiovisuais Ltda., co-dirigiu e co-realizou o premiado média-metragem “Espectro” (incluindo prêmio de melhor direção) e, um pouco mais tarde, co-dirigiu e realizou o documentário média-metragem “Uma João Pessoa, Duas Cidades”, exibido no Festival da Cultura Brasileira em Hamburgo, na Alemanha, durante a Copa do Mundo de 2006.

Entre os seus grandes projetos, podemos destacar o longa-metragem “Forte das Almas”, aprovado pela Agência Nacional de Cinema (Ancine), atualmente em fase de captação de recursos.

A PRODUTORA

A ORBE Produções Audiovisuais desponta como a grande promessa no segmento audiovisual. Já operando no formato HDV (Vídeo Digital de Alta Definição), que é o futuro padrão das mídias televisivas, e com um arsenal de ferramentas digitais de ponta, a ORBE vem conseguindo atingir os melhores resultados, atuando com muita força nos segmentos culturais, realizando filmes de ficção e documentários, apostando muito em efeitos visuais para elevar os padrões na região em que atua.

Em seus oito anos de vida, a ORBE Produções Audiovisuais já programa vôos mais altos. Tendo realizado alguns curtas e médias-metragens premiados, exibidos inclusive no exterior, a ORBE já inicia o processo de produção de longas-metragens.

A rede de parcerias da produtora se estende por outros importantes pólos audiovisuais brasileiros como Pernambuco, Rio Grande do Sul, Minas Gerais, São Paulo e Rio de Janeiro.

CONTATOS

Thaís Abreu – Tel.: (83) 8724-4991 / E-Mail: thais@orbeproducoes.com.br

Eduardo P. Moreira – Tel.: (83) 8725-4990 / E-Mail: eduardo@orbeproducoes.com.br

Orbe Produções Audiovisuais – URL: www.orbeproducoes.com.br

